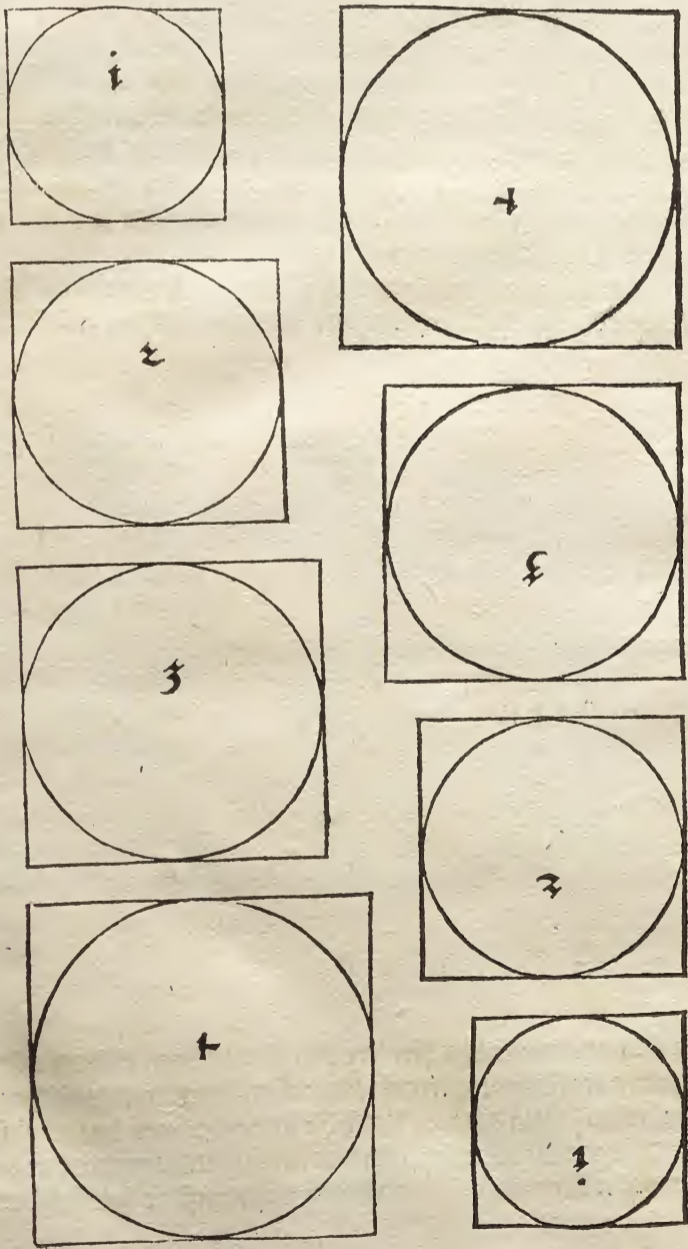


Also magst du auch den für gegebenen cubum dreyfachen/dann so oft du zwischen des für gebnen Cubi seiten/vnd der dreyfachen erlengeten seiten zwo mittellini erfindest/so du dann wider einen cubum auß der minderen machest / der selb cubus helt sich dreyfach gegen dem ersten fürgegebenen/ also mag ein cubus so oft gefilfeltigt werden/ so oft man im die einen seiten erlengert.

Aber ein exempel zu dem gewichte wil ich herzu sehen also.

So du ein püßfen kugel von einem pfund schwer hast/magst du die stetiglich durch den for angezeigten weg vmb ein pfunde erschweren/dann die proportio gibet auch in gleychem metal das gewichte gleych/so du daß die kugel in einen cubum reyssest/vñ darnach den cubum zwysfach/dreyfach/vierfach ergrößerst/vnd dann die kugelen wider in sie alle reissest/so helt sich auch das gewichte so darnach gossen wirt/zwifach/trifach/vierfach gegen einander. Wie ich das hernach hab aufgerissen/das magst du piß auf hundert pfunde füren.



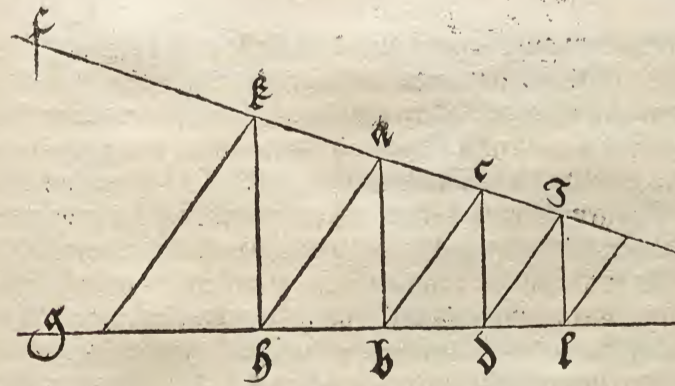
Roch ist ein ander weg.darauf vil Cubos nach einander zu dreyfachen sind so oft man will/ auch mag man sie durch solches zuthan.

Erstlich reiß ein gerade zwerchlini darauf setz mit zweyen linien neben einander zweier Cubis seitten/die sich dupel oder tripel gegen ein hie toppel nemen/die lenger sey oben.a.vnden.b.vñnd die kürzer sey Nichtsheit auf .a.c.vñd reiß ein lini so lang du der bedarfft/vñnd w schneydet da setz ein.e.aber forz hinaus setz ein.f.des gleichen setz an d

So du nun ein lini zu einem Cubo finden wilt/des seiten sich zum erstlich ein ortlini.c.b.als dann reiß zwo parallelinien gegen der lini. forz oben herab auß dem puncten .a. auß die zwerch lini. b.g. dahin puncten .d. oberstich an die lini .c.e. dohin setz ein.i.darnach reiß zw .a.b. vñd.c.d.parallellisch halten.die erst auß dem puncten.h. bis an d ander auß dem puncten.i. bis auß die zwerch lini.d.e.dohin setz ein.l.

So man nun ein seiten eines cubus auß der lini.f.h.macht/so helt inen/als der cubus des seiten von.a.b.gemacht ist/der ander cubus so so vill inen /als der cubus so durch die lini.c.d. gemacht ist/solichs mag .e. oder für sich gegen.f.g. brauchen/für sich mert sich der cubus vñ nymbt er vmb halbreeyl ab.

Jtem alle diese linien die in diser erfindung gezogen werden sind adarumb vergleychen sie sich gegen ein ander/dann eben wie sich die d der halten/ also halten sich auch die ortlinien gegen einander/auch h der die linien zwischen.f.a.c.i. des gleichen/die linien zwischen.h.b.d.l. vielen demonstrirt worden/vnd ist behend nützlich vñd gut/dise figur



Sich daforen manicherley corpora wie man die mach an man soliche gemecht ansich wie man die in ein gemel mütg schlechtest corpus fürnemen/ als den würffel/ darpey anzeig also h undelen mag/auch von liecht vñd schatten etwas zuuersten gel zu gebrauchen/dann was gesehen soll werden das muß for sein /vñd zu gehört auch ein liecht/dann die finsternuß leßt nicht sehen/auch m ang vñd dem das man sihet/wie hernach solgt.